**Утверждаю:**

**Заведующая МКДОУ**

 **«ЦРР № 4 « Светлячок»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мирзоева.П.**

**Годовой план работы**

***музыкального руководителя***

**(на 2021-2022 г.)**

****

***Музыкальный руководитель Миронова М. Е.***

|  |  |
| --- | --- |
| Сроки: | СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ |
| **в течение учебного года** | \* Продолжать приобщать детей к музыкальной  культуре.\* Воспитывать художественный вкус, сознательное отношение к отечественному музыкальному наследию, современной и классической музыке.\* Совершенствовать звуковысотный тембровый, ритмический и динамический.\* Продолжать обогащать музыкальные впечатления, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки различного характера.\* Совершенствовать певческие навыки.\* Создавать условия для проявления эмоциональности.\* Совершенствовать навыки движения под музыку.\* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей. |
| **Формы и методы работы музыкального руководителя:** |
| **согласно сетке НОД****в течение года** | \* Создание благоприятной среды для самостоятельной музыкальной деятельности.\* Проведение фронтальной   непосредственной образовательной деятельности «Музыка» во всех возрастных группах.\* Проведение праздников, досугов и развлечений.\* Индивидуальное воспитание и развитие.\* Эстетическое воспитание и развитие.\* Работа с воспитателями и специалистами: ( консультации, медико-педагогические совещания, индивидуальная и практическая работы, семинары и т. д.)\* Работа с родителями: (консультации, родительские собрания, совместное проведение праздников и досугов, беседы, лекции и т. д.) |
| **Взаимодействие с другими педагогами:** |
| **в течение года** | **1**. Содействие в работе над основным приоритетным направлением ДОУ:-Охрана жизни и здоровья детей - главная задача ДОУ и семьи; - Продолжать работу ДОУпо развитию художественно-эстетических способностей детей в соответствии с требованиями ФГОС;- Познавательно – речевое развитие детей дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС.**2.**Привлечение сотрудников ДОУ для участия в праздниках, досугах.**3.**Использование рекомендаций логопедов и психологов в индивидуальном подходе к детям. |
| **Организационно-методическая работа:** |
| **В течение** **года:****Октябрь- апрель** | 1. Участие в педсоветах, семинарах.
2. Работа с документацией.
3. Разработать годовой план работы по музыкальному воспитанию на новый 2021-2022учебный год
4. Разработать план общих мероприятий  с детьми в каждой возрастной группе на новый учебный год.
5. Первичное обследование музыкального развития детей всех возрастных групп на основе оценки интегративных качеств личности дошкольника в условиях музыкальной деятельности.
6. Обработка и анализ результатов обследования.
7. Итоговое обследование уровня развития музыкальных способностей детей во всех возрастных группах.
8. Проектная деятельность «Веселая ритмика»
 |
| **Работа с воспитателями и специалистами:** |
| **в течение года:** | 1. Проведение комплексных и интегрированных занятий.
2. Помощь и участие в праздниках и досугах.
3. Практическая и индивидуальная работа.
4. Обсуждение сценариев календарных праздников. Подбор стихов, инсценировок. Разучивание праздничного репертуара. Накопление текстов песен в папках.
5. Помощь в оформлении музыкальных уголков в соответствии с возрастными особенностями детей (внести новые атрибуты, дидактические игры, разъяснить их предназначение).
6. Пополнение групповых аудиотек танцевальной музыкой, музыкой для слушания, колыбельными, пальчиковыми играми. Новыми музыкальными сказками.
7. Познакомить воспитателей  с итогами диагностики музыкальных способностей детей.
8. Обсудить проведение утренников, выбрать действующих лиц, ведущих, назначить репетиции.
9. Совместное изготовление и разработка костюмов, атрибутов, декораций к праздникам и спектаклям.
10. Изготовление дидактических игр, пополнение музыкальных уголков.
 |
| **Октябрь:****Январь:****Апрель:** | ***Консультации и беседы для воспитателей и специалистов:******-*Консультация :** «Взаимосвязь в освоении основных и музыкально-ритмических движений».- **Памятка:** «Развиваем музыкальную культуру детей».- **Консультация:** «Музыкально-ритмические движения, как средство развития танцевальных движений».- **Памятка:** «Развитие танцевальных способностей у детей».- **Семинар – практикум** «Музыкально – ритмическая и танцевальная деятельность с детьми дошкольного возраста» (работа с одаренными детьми)  |
| **Работа с родителями:** |
| **Сентябрь:****Октябрь:****Январь:****Март:****Апрель:****В течение****года:** | - Выступления на родительских собраниях:**- Консультация**: «Музыкальные занятия в адаптационный период в ДОУ»- **Памятка:** «Мы танцуем и поем – вместе весело живем»- **Консультация:** «Развитие ритмических способностей у детей дошкольного возраста»- **Памятка:** «10 советов музыкального руководителя родителям на начало учебного года»-**Консультация:** «Ритм в музыкальном развитии детей»- **Памятка**: «Музыка и дети»- **Семинар - практикум:** « Танцы как средство развития ритмических способностей у детей дошкольного возраста »- **Консультация:** «Роль ритмики в общем развитии детей».- Практическая работа: совместное изготовление костюмов, атрибутов, оформления к праздникам зала и т.д.- Привлечение родителей для участия в праздниках, спектаклях, досугах.- День открытых дверей с показом спектакля.- Совместные развлечения. |
| **Работа с детьми** |
| В течение года: | **Работа по программам:**- О.П.Радыновой «Музыкальные шедевры», М: «Издательство Гном и Д» 2000г.- А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» (программа по ритмической пластике детей) – С – П, 2000г.- О.П.Радынова «Музыкальное развитие детей» М: «Владос», 1997г.- С.С.Агабековой «Музыкальное воспитание дошкольников» Махачкала Дагучпедгиз 1994г. (эта программа является региональной и составляет 40% общей образовательной программы)Программа С.С.Агабековой включает в себя:- прослушивание произведений дагестанских композиторов;- разучивание и отработка движений к национальным дагестанским танцам;- разучивание дагестанских детских песен;- разучивание различных дагестанских народных игр;- расширение и углубление знаний о культуре и традициях народов Дагестана. |
|  |  |
| В течение года: | **Работа по проекту**1. **Работа с воспитателями:**

**-**  оказание консультативной помощи по совместной работе над проектом;**-** оказание помощи при организации выставки совместных работ;**-** консультативная помощь молодым воспитателям по ритмике и танцевальным движениям, обучение танцевальным движениям и т.д.;1. **Работа с педагогом - психологом детского сада:**

**-** Консультация для родителей: «Музыкально-ритмическая деятельность для детей с задержкой психического развития» **-** проведение музыкально-ритмических игр;**-** работа над выразительностью движений. |
| **Повышение профессионального уровня:** |
| в течение года: | - Изучение методической литературы:  работыКаплуновой, Карташовой, Картушиной. «Музыкальные шедевры» Радыновой, «Танцевальная ритмика» Суворовой, «Логопедические распевки»Л.Гавришева Н. Нищева и др.Журналы:  «Музыкальный руководитель», «Колокольчик», «Музыкальная палитра», "Музыкальный оливье".- Разработка сценариев для развлечений, досугов и праздников. - Тема по самообразованию «Музыкально-ритмическая и танцевальная деятельность с детьми дошкольного возраста».- Посещение и участие методического объединения музыкальных руководителей города. |
|  **Оснащение кабинета** |
| в течение года: | - Создание предметно-развивающей среды по музыкальному  развитию детей дошкольного возраста в кабинете и группах.- Пополнение аудиотеки танцевальной музыкой, музыкой для слушания, колыбельными. Новыми музыкальными произведениями.- Пополнение учебно-методического комплекса:* новинки методической литературы;
* пополнение имеющихся и создание новых музыкально-дидактических игр,
* шумовых и музыкальных инструментов;
* пополнение консультаций для педагогов и родителей.

-Пополнение учебно-дидактического комплекса:* новые игрушки для работы с детьми;
* пособия для фронтальной и индивидуальной работы с детьми (портреты композиторов, музыкальные инструменты, картины времен года, и др.);
* новые атрибуты для танцевального творчества  и игр детей.
* пошив костюмов.
 |